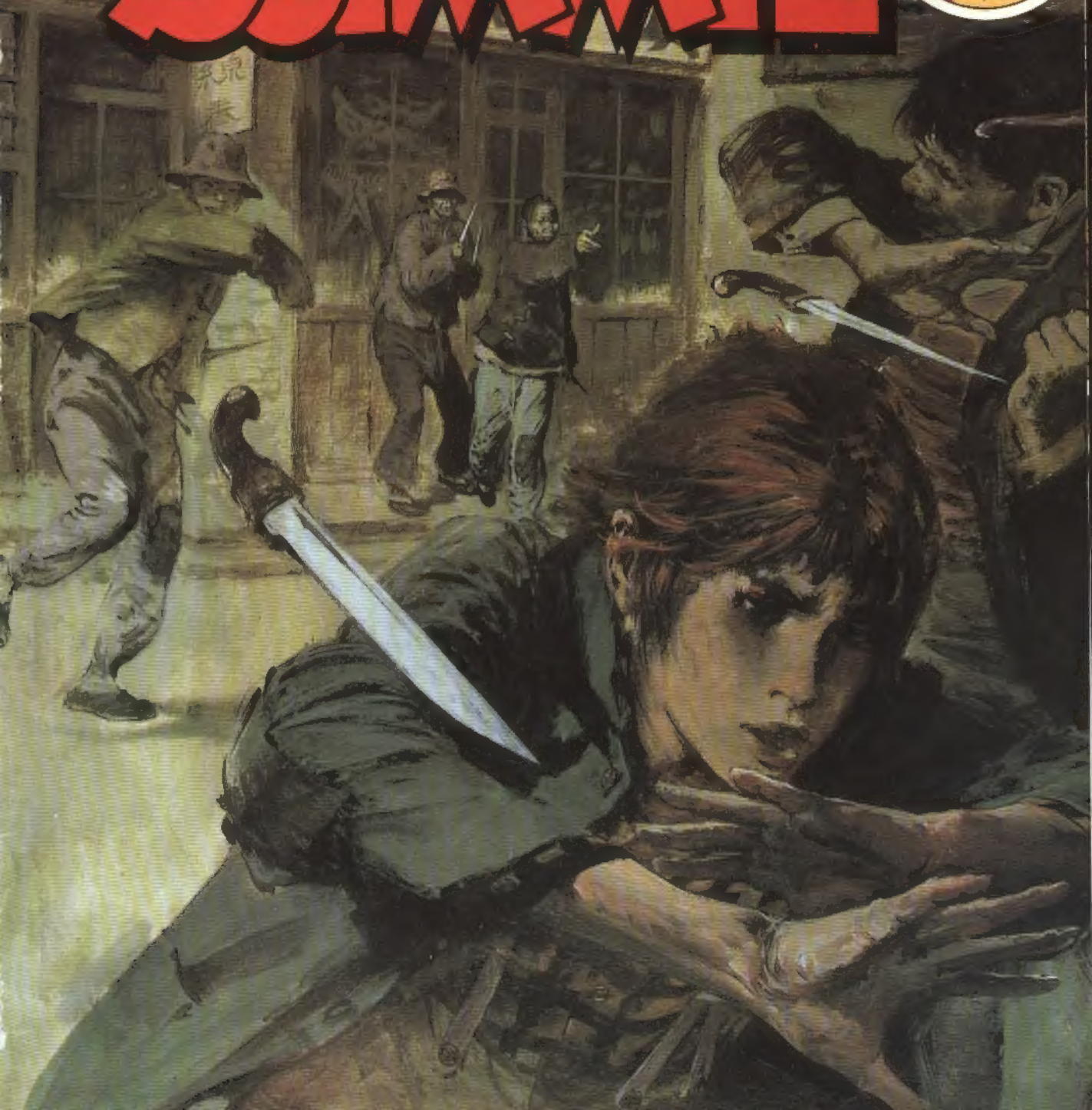


Nummer 1
26 maart - 1990
SPECIAAL VOOR D
LEESPORTEFEUILL



SLIPS en JIMMIE

EXTRA



SJORS EN SJIMMIE EXTRA 7

SIJERS EN SIJMANIE 3

Eindelijk mag de Kolonel uit de bajes! Om hem hartelijk te verwelkomen hangen Sjors en Sjimmie een spandoek buiten. Dat hadden ze beter niet kunnen doen...



STEVEN SEVERIN 22

Na het spannende Afrika-avontuur heeft een Amerikaanse journalist van de 'Boston Herald', Mr. Hopkins, Steven meegenomen voor een wereldreis. Het schip waarmee ze reisden is zojuist in China aangekomen en Steven wil net als zijn vriend journalist worden. Dus hij begint opgewekt zijn belevenissen aan het papier toe te vertrouwen...



FRANKA 26

Als Franka merkt dat de eigenaar van een dierenwinkel zwaar aan de drank is en dat de dieren daaronder lijden, gaat ze er wat aan doen. Ze bezorgt de drinker de nachtmerrie van zijn leven...

FLIPPY FLINK 32

Keukencorvee, pinda-etende honden, een belachelijk wapen en Goochem op konijnejaht. Jawel, bij Flip-pie weten ze van wanten...



SJORS EN SJIMMIE DEEL 19

PROEFWERK

f 7,50
BFR.150

Dit is al weer het vierde Sjors en Sjimmie-album met lange verhalen. En ook in deze selectie sloegen onze twee helden erin om de Kolonel, Sally, meester Bobbelnek en de overige bewoners van Schiermeewassooig tot wanhoop te drijven. Een bijeenkomst van het oud strijderslegioen, wintersport, verliefdheid, de school en het weer zijn slechts enkele onderwerpen waar het illustere duo zich ditmaal op stort. Een album vol vrolijke verhalen, dat je niet mag missen.



SJORS & SUMMIE



STEVEN SEVERIJN

ST: STOCQUART TEKENINGEN: RENÉ FOLLET

STEVEN HAD HET IDEE ALSOF HIJ IN EEN DROOM LEEFDE. NA AL DIE NACHELUKE AVONTUREN HEEFT HIJ EINDELIJK EEN ECHTE VRIEND GEVONDEN. EN DANKZIJ DIE VRIEND MAAKT HIJ EEN SCHITTERENDE WERELDREIS. HET IS AL EEN MAAND GELEDEN DAT STEVEN IN AFRIKA WAS, EN OP DIT MOMENT GAAT HIJ AAN WAL IN DAGU, EEN HAVENPLAATS IN CHINA...

Sjonge!... Het ziet er hier wel anders uit dan in Amsterdamb! Heb jij wel eens zulke vreemde boten gezien, Hopkins?

In China noemen ze die jonken, Steven!

Zeg, Hopkins? Hoe kom je eigenlijk aan al dat geld om zo maar een wereldreis te kunnen maken?

HAHAHA! De "Boston Herald" kijkt niet op 'n stuiverijtje meer of minder, Steven. Ze willen de beste krant van Amerika zijn, en dat kost 'n boel geld!

Weet je... ik wil later ook journalist worden, net als jij!

ECHT?
ECHT WAAR?!
Hopkins... je bent de tofste kerel die ik ken!

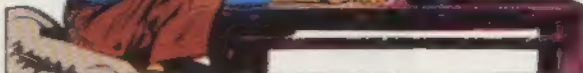
Zien jullie die vent? Dat is die Amerikaan! Zorg ervoor dat jullie hem geen minuut uit het oog verliezen!

Waarom eten pas? Je moet nu al beginnen! Schrijf je avonturen maar op, en ik beloof je dat mijn krant je verhaal zal publiceren!

NIET VEEL LATER BIJ EEN HOTEL IN DAGU...

Mijn avontuur begon op de dag dat ik de boot miste waarmee ik met mijn moeder en mijn zusjes naar Amerika zou gaan...

Ik... was... helemaal... alleen...



Een gemene kerel, kapitein Schlamm, nam me aan boord van zijn schip om me als slaaf te verkopen!



Maar ik wist te ontsnappen! Nadat ik opgepikt werd door een andere boot, kwam ik in Afrika. Ik zal u de details besparen...



46A

Nee! Dat kan niet! Ik zou **JUIST** ALLE details moeten opschrijven. Goed!... zo gaat mijn artikel eruit zien!

IN ALEXANDRIE WERD IK IN EEN SCHOOL VOOR DIEVEN GESTOPT. NATUURLIJK WILDE IK DAAR NIET BLIJVEN. IK VLUCHTTE. BIN BEVOND ME NIET VEEL LATER BIJ EEN EXPEDITIE DIE NAAR DE GODAN VOERDE. DAAR WERD IK GEVANGEN. GEHOUMEN DOOR SLAVENHALERS...



GELUKKIG KON HET ENGELSE LEGER ME BEVRUDEN. MAAR ONGELUKKIG GEENDES, VIEL IK LATER IN DAR-ES-SALAM IN HANDEN VAN KAPITEIN SCHLAMM. DIE GHEERLAP VERKOCHT ME AAN EEN ARABISCHE EMIR. GELUKKIG WIST DE BERDEINDE JOURNALIST MIJ HOORING ME DAAR VANDAAN TE HALEN...



Geukkig... ongelukkig! Pfff... 't is wel moeilijk om journalist te zijn!



46B



Well, well, well! Ben je al begonnen aan je artikel? Goed zo! Maar kom eens kijken, ik heb een verrassing voor je!



Overigens heb ik de vaste corres- pondent van de Boston Herald hier in Peking gesproken. Als de smerige Schlammm hier aankomt, laat hij me dat direct weten!





Bij alle voorouders! Een auto? Kon je me dat niet eerder zeggen?

Maar heer... ik heb gelopen als de snelste wind!



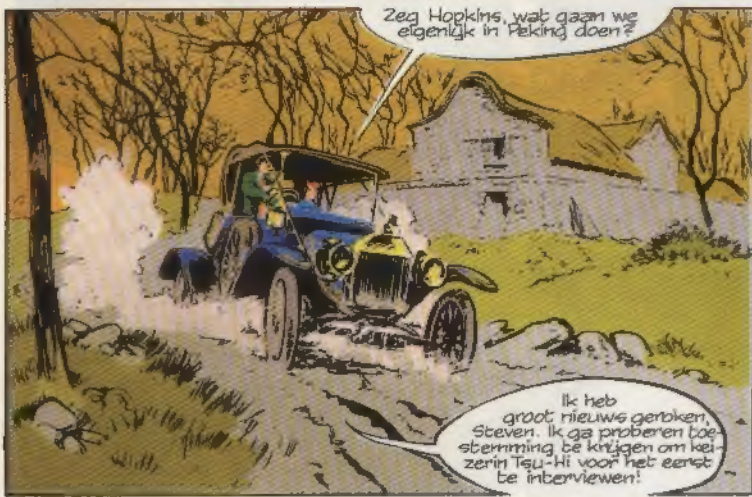
Die duivelse machine levent hun minstens twee dagen winst op. Het hele plan van de lange mensen zal in duigen vallen... benzij...

Ja heer?...



Luister! Je gaat onmiddellijk op weg naar Peking. Onderweg neem je maar 'n paar keer een nieuw paard. Waarschuw onze vrienden... ze moeten Hopkins te pakken krijgen!

Goed heer. Geef mij dan het herkenningsteken. Als ik niet weet, zal onze vrienden mij doden. Kennen mij in mens n



Zeg Hopkins, wat gaan we eigenlijk in Peking doen?

Ik heb groot nieuws gebroken, Steven. Ik ga proberen toestemming te krijgen om keizerin Tsju-Hi voor het eerst te interviewen!

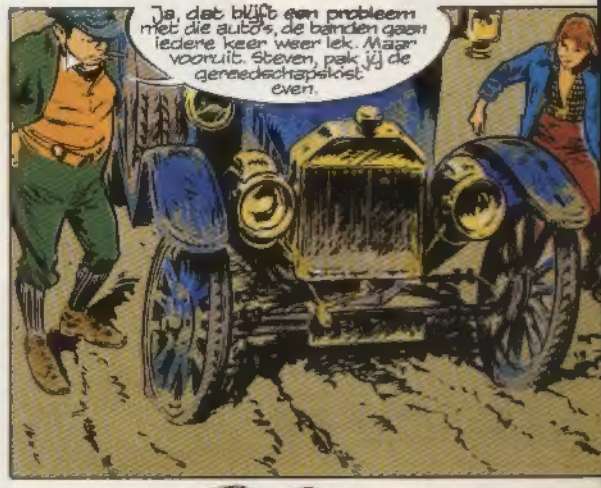


Voor het eerst?

De keizerin ontvangt alleen diplomaten. Noodig, journalisten. Maar ik heb een introductiebrief bij me van de president van de Verenigde Staten, Theodore Roosevelt zelf! **DAAROM MOET ZIJ ME WEL ONTVANGEN!**



HAHAHA!



Ja, dat blijft een probleem met die auto's, de banden gaan iedere keer weer lek. Maar vooruit, Steven, pak jij de geneeskapskist even.



Ha! Ze hebben pech! Nu maak ik een goede kans om eerder in Peking te zijn dan zij!

NOG ZES LEKKER
OPDEN EN ANDERE
GEMAKKEN...

Ha!
Eindelijk
in we in
eking: Ben
eng moe
Steven?



Nee? Okay! Okay! Dan
gaan we nu een Europees
• hotel opzoeken. Alle an-
dere zijn te min voor
ons!

Vind
je?



VEN LATER...



Zeg, Hopkins wil je wat vuur-
werk voor me kopen, ja?!

Steven, nou moet je eens
goed luisteren. Ik heb je be-
loofd dat ik je naar je moe-
der in America zou brengen, en
NIET dat ik allerlei speelgoed
voor je zou kopen!



OW!



Zeg, kun je
niet eens iets
zeggen?!

Hopkins! Hopkins!
Ik ken die truc!
Kijk vlieg of je je
portefeuille nog
hebt!



DAMN IT!
Mijn introductie-
brief van de presi-
dent van de Verenigde
Staten! IK BEN
BESTOLEN!!!

Laat maar Jack!
Ik zal 'm wel grijpen!

STEVEN! WACHT OP MIJ! Doe niet zo dom...



Hoe kan ik 'm in dit doolhof nou achterna gaan. Ik kan hier beter op hem blijven wachten!



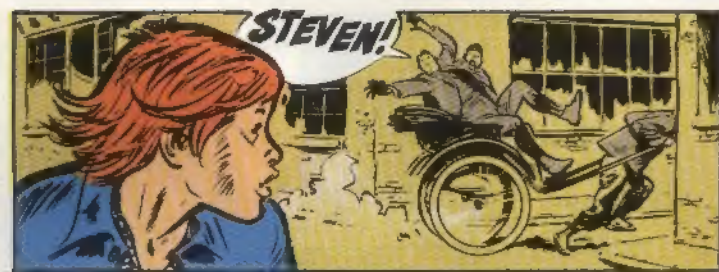
WAT??



STEVEN!



STEVEN!



Jammer
niet zo,
Mr. Hopkins!



Jack, wilde me
wel naar Amerika
brengen, maar op
voorwaarde dat ik
hem een handje
zou helpen... en
dat ga ik
doen!



...deze
dolk is
toevallig
vlam-
scherp!

U bent nu in onze
macht, in de macht
van de geheime sekte
van de Lange Messen!
Wij willen u geen kwaad
doen, en ook uw jonge
vriendje zult u later
weer terug
zien...





STOP!

En nu al? Gaan we ze niet meer achterna? Het begon niet zo leuk te worden! HIIIIIIIIII!

Is het goed gegaan?

Jazeker! Mr. Hopkins ging met alle plezier van de wereld met me mee!

En nu? Wat nu? Ik kan die bandieten toch niet in m'n eentje aanvallen!



Wilt u me nu endelyk eens vertellen wat?

Bedank Mr. Hopkins

Ziet u Mr. Hopkins, wij zouden het erg orprukste en waarheen Amerika op de eerste plaats naar van onze deden en het is er nu een stap naar het in verwerper van de huidige dynastie die ons onderwerpt en zal ons vernieuwen. Als u een goede kennis van ons wilt hebben, zullen wij u de weer



Hij heeft het leger te verslaan

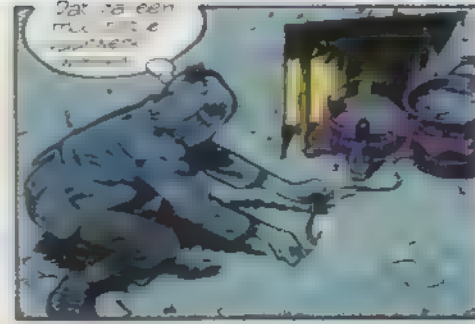
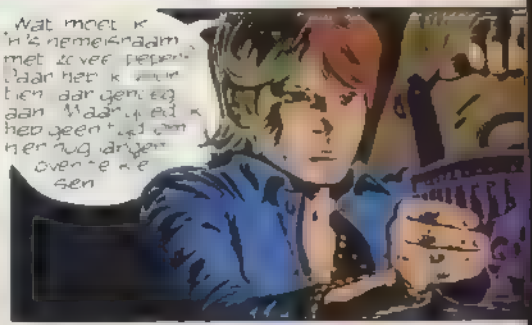
Nu ja, maar laar hadden jullie me een idee van hoe u wilt meewerken. Na dat ik ben journalist en het is een interessant onderwerp. Okay Okay

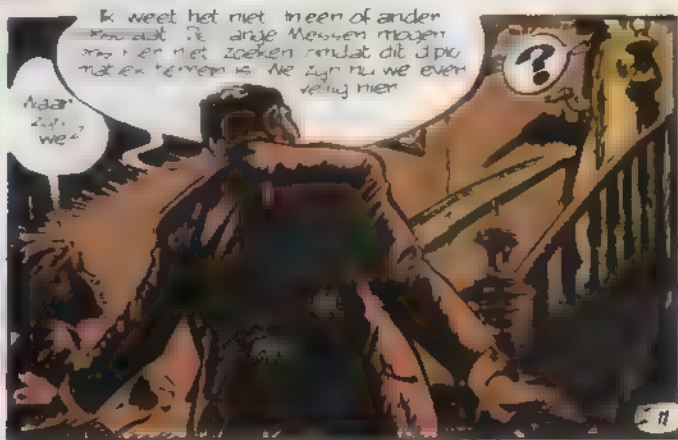
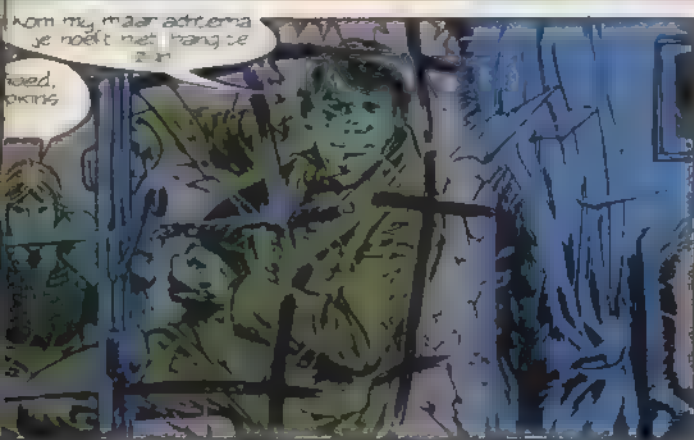
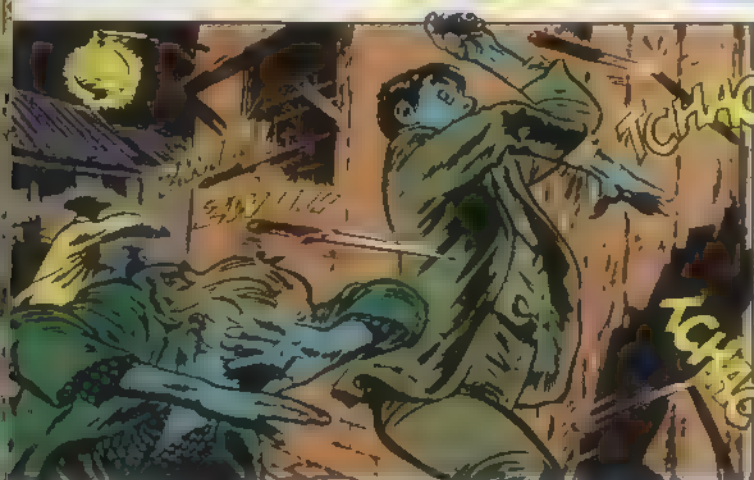
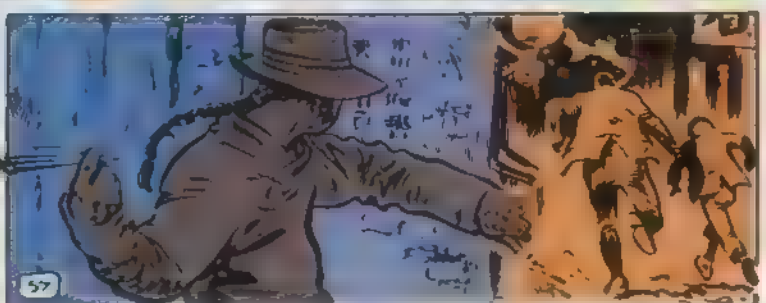
Ik ben blij dat u wilt meewerken!



Oh, dan moeten we nu nog twee dagen zien te winnen. We moeten het art ke, eerst lezen en corrigeren. Die twee dagen komen onze vrienden in het park goed van pas om ons plan uit te kunnen voeren!







Dus u verrijet zomaar een naam om bij mij binnen te komen? Ik zou u eruit moeten gooien maar als ik het goed begruip wordt u door iemand achterna gezeten?

Indedaad, mevrouw. Door De Lange Messen! Mijn verontschuldiging voor het vernemen van uw naam. Mag ik me voorstellen: Hopkins, journalist van de Boston Herald.

Ah u bent Amerikaan? Dan dien ik u als westerlinge in het geval van gevaar onderdak aan te bieden.

Welk gevaar bedreigt u precies?

Dat zal ik u vertellen. De Lange Messen hadden gevangen genomen. Zij schijnen te willen verhinderen dat koninkzusterin Tsu Hi interviewt.

Dat verbaast me niets. Haar neef Kuang Siou, de enige keizer die zij gevangen heeft op een eiland.

Is eengisteren overleden? Men zegt dat zij vergiftigd werd. Dus er is wel iets aan de hand daar aan het hof van Peking. Mr. Hopkins.

en u kunt wel nagaan dat wat wij hier op het Franse consulaat horen maar een schijntje is van wat er in werkelijkheid gebeurt.

Kom, hier kunnen we niets meer doen.

INDERDAAD DE LANGE MESSEN KUNNEN STEVEN EN HOPKINS NIET GEVANGEN NEMEN IN HET HOOFDKWARTIER VAN DE GROEPERS.

Maar Meester? Uw bevel was ze levend te brengen. Ik durfde niet echt op hen te mikken.

Ik ook niet.

JE HAD ZE GEVANGEN MOETEN NEMEN

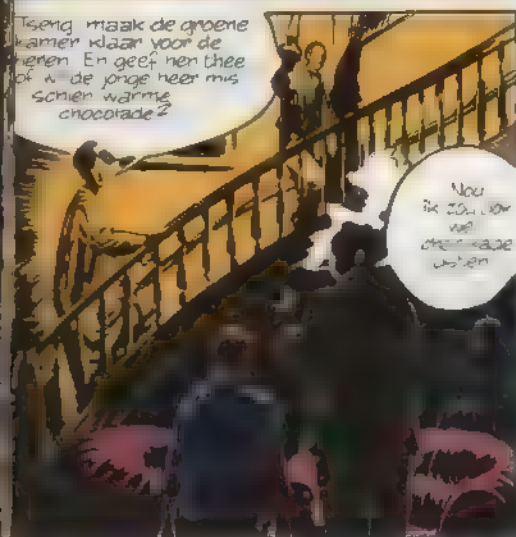
Deze mislukking kost je je rang. Jullie hebben alles verloren. Knoeid!

En wat bovendien nog erger is, dat het plan moet verspreiden. Neem contact op met onze mannen in het veld. Mijn instructies zijn.



MIDDELS HEBBEN
FEVEN EN HOPKINS
AVENTUREN-ER
SAAN DE VROUW
DE FRANSE
VUL

Hoe boeiend! En wat jammer dat mijn
man in Shanghai verblijft. Hij zou het zeker
op ons gesteld hebben naar uw avontu-
ren te vertellen. Zou u nu naar uw
kamer later brengen, u zult we
mee zijn.



Tseng maak de groene
kannen klaar voor de
heren. En geef hen thee
of u de jonge heer mis-
chien warme
chocolade?

Nou
ik zou voor
u chocolade
willen



ALS EVEN LATER BEIDEN
ALS ROZEN SLAPEN

PLAAT
Tseng me
Tseng
later we
het een een
kannet e
de
e

A les wat
De lange Mes-
sen ragen,
za k
doen



DE VOLGENDE
MIDDAG

Blijft
Wat is dat
smeling
die voor nest
jeu-scep

Mr Liou Ts Wang,
afgezaat van het paleis
zou graag Mr Hopkins
willen spreken

?



Mijn eerbiedwaardige mees-
teres, keizer in "aan" laat mij
u mededelen dat Z. genegen is
u te ontvanger
Mr Hopkins

He? Hoe
weten ze nou dat
k hier ben? Dat
lykt verdacht vee-
r. n. d. st. k
Nees, i. e. hoede
n. n. n.



Maar... Ik heb
nog niet eens
aud ent e aan
gevraagd

Zaar heeft uw
krante-artikel
voorgezond
Mr Hopkins



Daar ben ik
dan eng bij
om Mr
Wang

Wat niet
weet wat
niet Jeert
Zezo



Maar er is een probleem
k met mijn introductiebrief ven-
nen en die was nog we onder
bekend door de president van de
Verenigde Staten,
dus

Neet u
da? we zeker?
Misschien zit nu
we nu binnen-
zak?

Immege yk
k heb alles



HE???
MAAR...
DIT IS 'M
!?

Mr Wang staat zeer hoog aangeschreven bij het hof Mr Hopkins! Ik denk dat u de uitnodiging van de keizer niet kunt weigeren.



Okay! Okay! Ik be- grijp niet!

Steven, jij gaat met me mee heeft u misschien een notitieboekje en een potlood voor mij mevrouw?



Ik neem de jongen mee. Een Amerikaan een Hollander, en die zijn weer te gast bij een Franse. Als we vanavond nog niet terug zijn waarschuwt dan onze consulaten dan wordt een internatonaal schandaal ontketend.



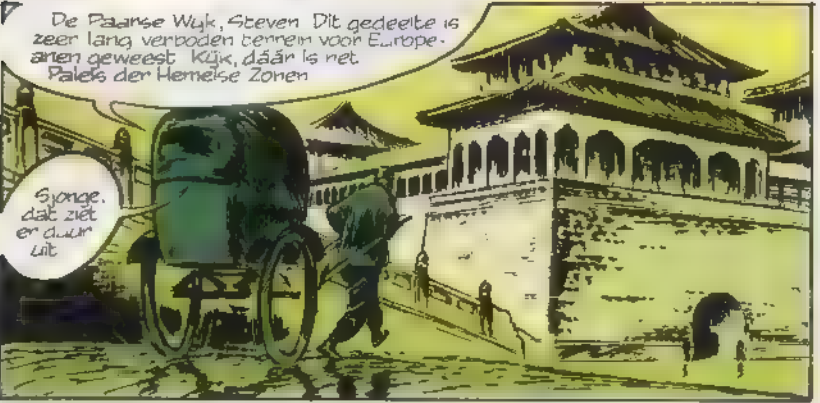
Ik heb het begrepen

Waarom heeft u die jongeman meegenomen, Mr Hopkins?

O, hij is mijn secretaris. Trouwens wat kan hem nou overkomen?



De Paarse Wyk, Steven. Dit gedeelte is zeer lang verboden terrein voor Europe- anen geweest. Kijk, daar is het. Paleis der Hemelse Zonen



Sponge, dat ziet er duur uit



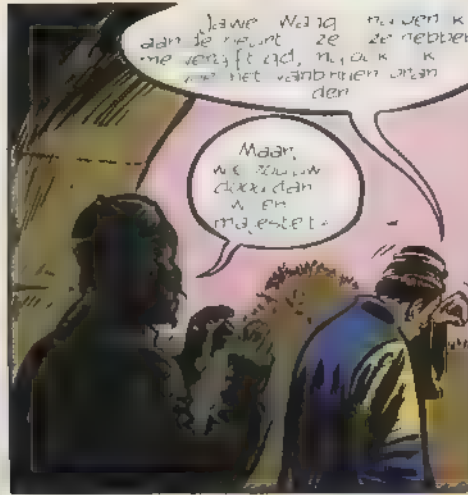
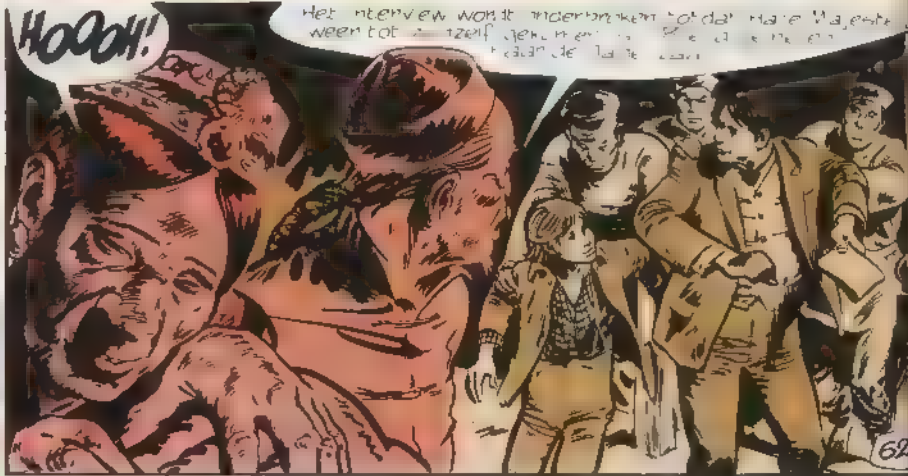
...de goden zijn met u, majesteit!...



Mister Jack Fitzgerald Hopkins algemeen correspondent van de Boston Herald en zijn secretaris

Ik ver wachtte u al, mister Hopkins!





KEIZERIN TSL-HI STROMPELT NAAR HAAR GELIEFDE BRUG TERWIL HET VERGIF VERGIF ZICH STEEDS DIEPER IN HAAR ADEREN BRANDT

MEER VAN DE ZOMER, MEER VAN DE LIEFDE...

Het was de thee, die ze me lieten drinken vlak voor het gesprek

...MEER VAN DE ZOMER, MEER VAN DE LIEFDE

...WIJ ZULLEN SAMEN BADEN, MIJN WITTE LOTUSBLOEM

en de zoete klanken van de muziek

Niet een genot van deze zandmeel

het meer denken aan de meekindigheid van de meekind dan zal ik bereid zijn

...EN JE OGEN ZULLEN STRALEN ALS EEN TEEDE BLOEM

63

vaarve, mijn geliefde China... ik ga nu op reis naar het land van de Gele Torbeinen
AAAAAAAH...

...EN IK ZAL JE EEUWIG BEMINNEN, MIJN LIEFSTE LOTUSBLOEM

DE KEIZERIN IS GEVALLEN

MEER VAN DE ZOMER, MEER VAN DE LIEFDE

Ze is dood!!
**DE
KEIZERIN
IS DOOD!**



**DE KEIZER-
IN IS DOOD!**

**DE
KEIZERIN
IS
DOOD!**



**DE KEIZERIN
IS DOOD!**



**DE KEIZERIN
IS DOOD!**

**DE KEIZERIN
IS DOOD!**



DAT IS DE SCHULD VAN DIE SMERIGE
BLIUTENLANDSE HONDEN! WE HAD-
DEN ZE NOOIT BIJ DE KEIZERIN
MOGEN LATEN!

**DOOD
ZE!**



**DOOD
ZE!**

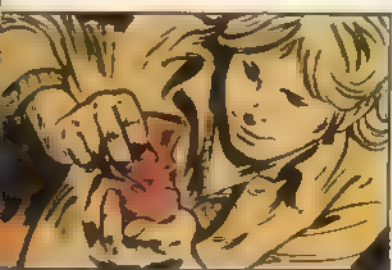
**GRIP
ZE!!**

DOOD ZE!



Oh Jack
Wat gaan ze
doen? Ik ben
bang, Jack

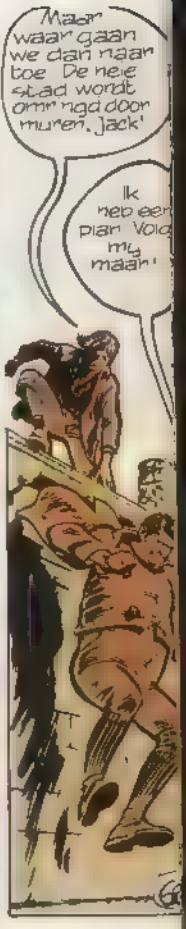
Ik
weet niet
wat ze
willen
doen
met
de
keizerin



**AATCHAA
ATCHAA**

Geukkig dat die
oplichter me heeft gedwon-
gen ook alle zakjes peper
te kopen!

Geukkig dat
je die peper nog
bij je had!
Daar!



Kom op,
Steven!

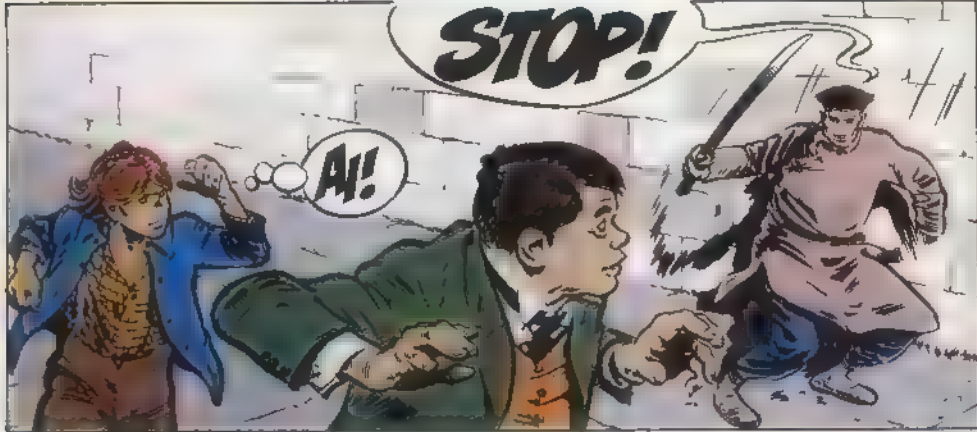
**MIJN
OGEN!...
...HA...
HATSJIE!**

Maar
waar gaan
we dan naar
toe? De hele
stad wordt
omringd door
muren, Jack!

Ik
heb een
plan. Volg
mij
maar!

STOP!

Ai!



**HAAA...
AAAARCH**



Wel done boy
Je reageert nog
sneller dan ik

...AAAATSJIE!



HATSJIE!

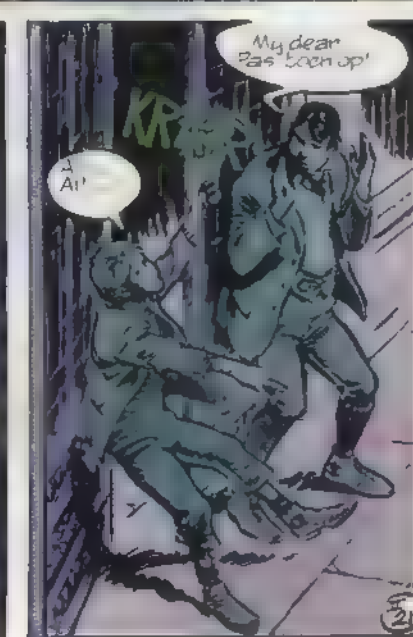
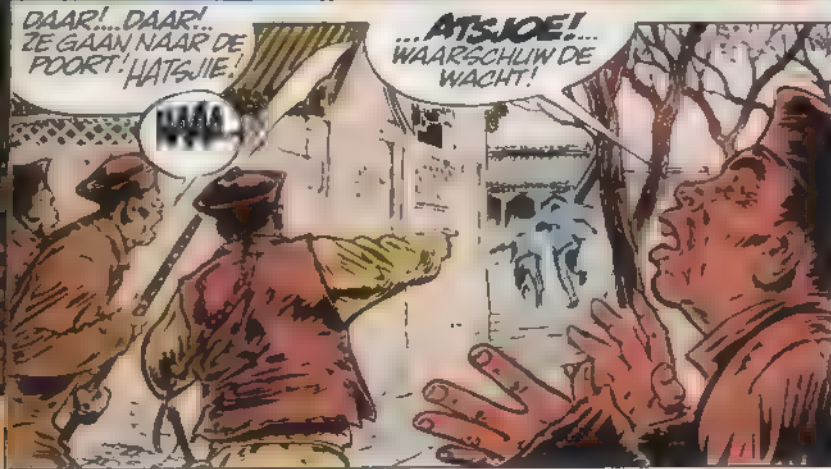
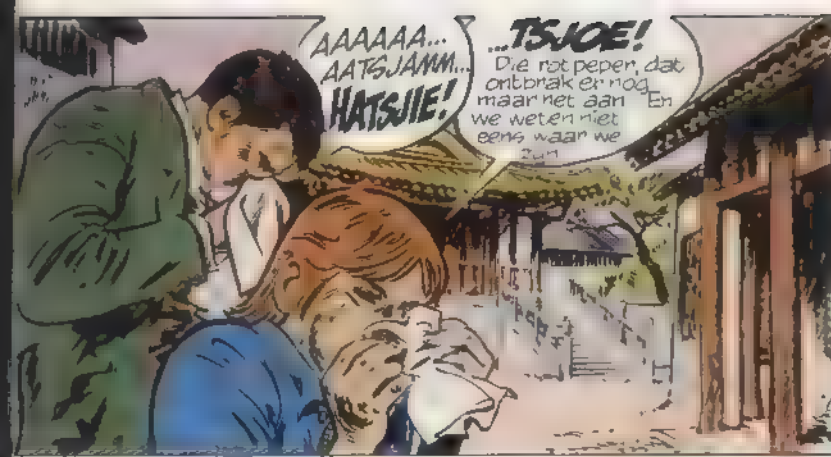
AAATSJIE!



Schrik
Z'n krenen
zaten
vo met
peper
HAAA...

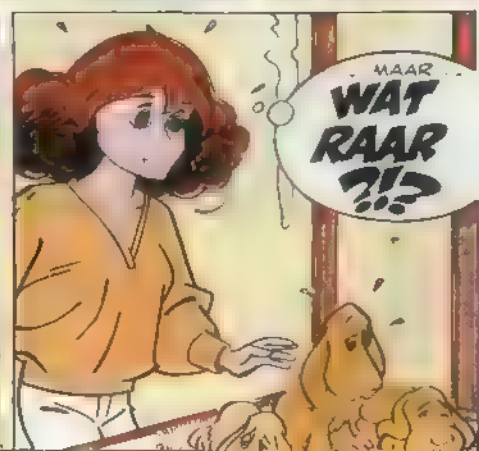
Ik ben
bang dat ik
ook wat naar
binnen heb ge-
kregen
HAAA

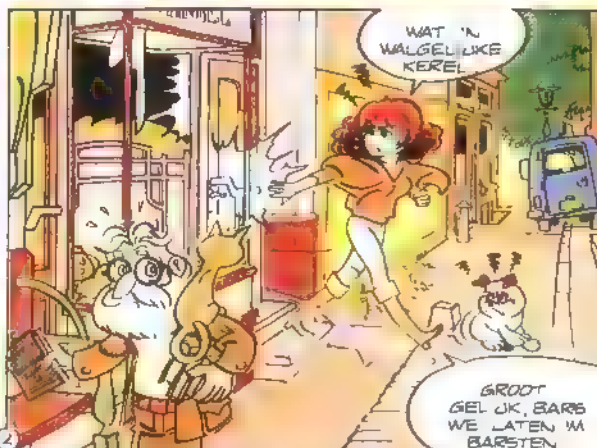
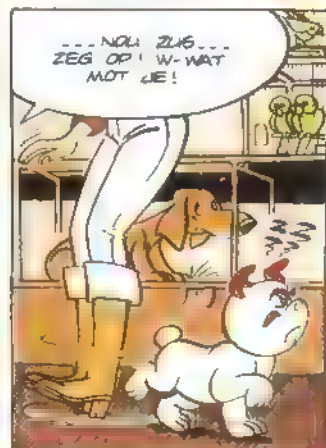
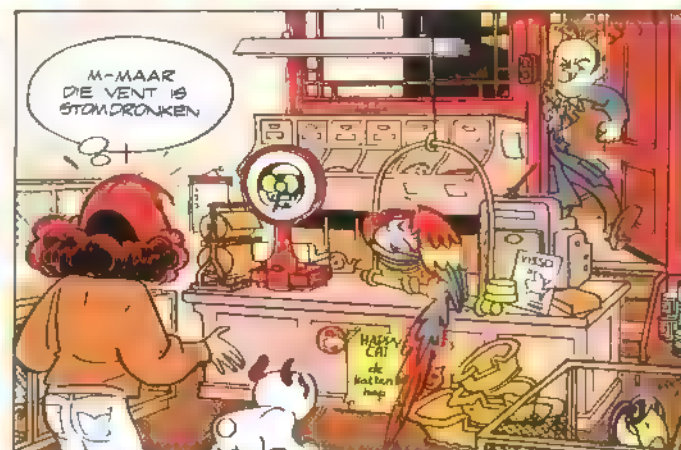
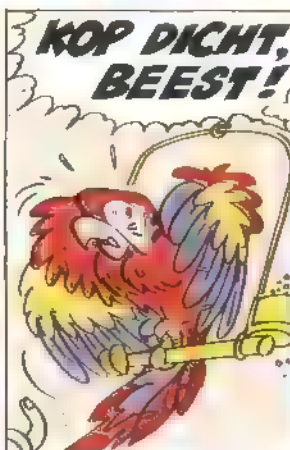
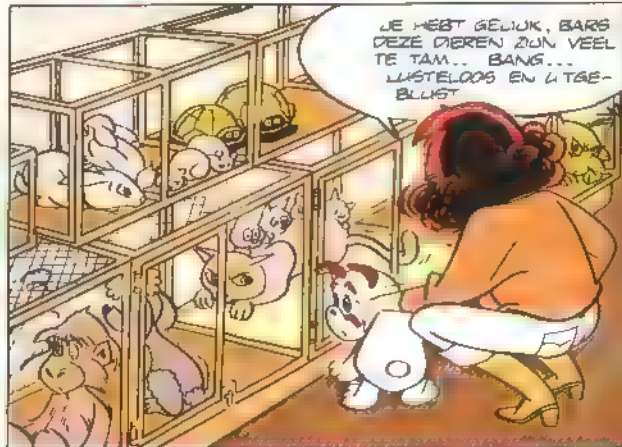
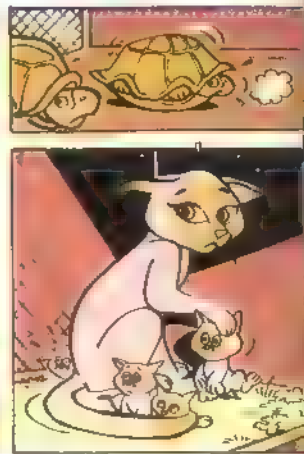
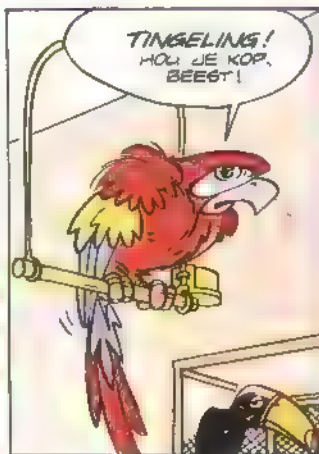
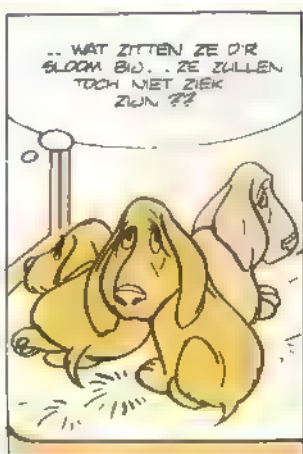
AATCH

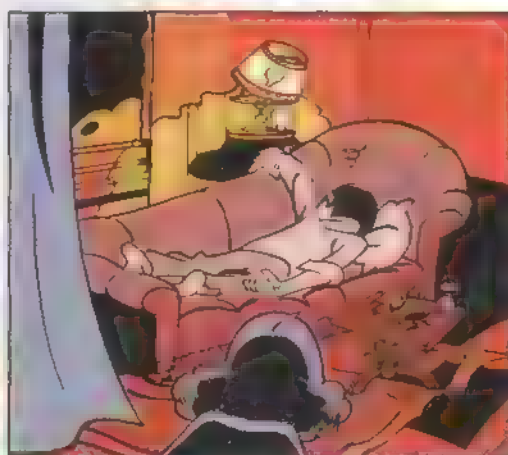
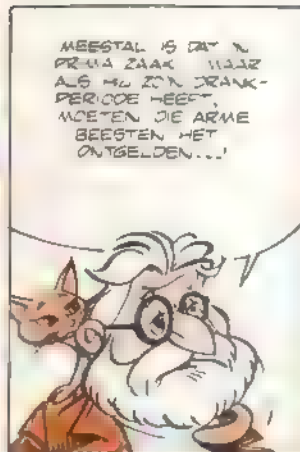




PEINZENDE TUREN STEVEN EN HOPKINS UIT HET RAAM... OVER DE GROTE STAD... ZOEKEND NAAR EEN MOGELIJKHEID OM TE ONTSNAPPEN...





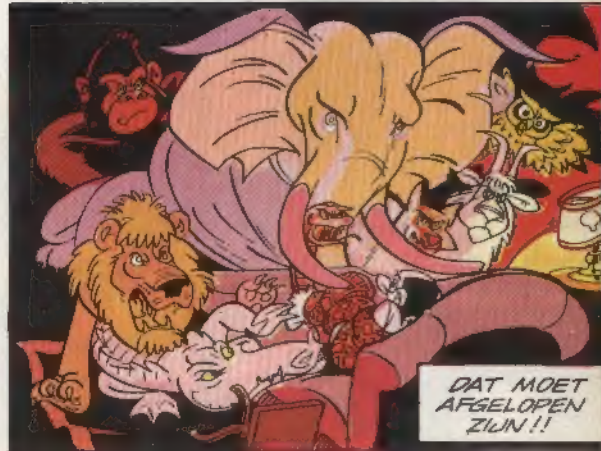




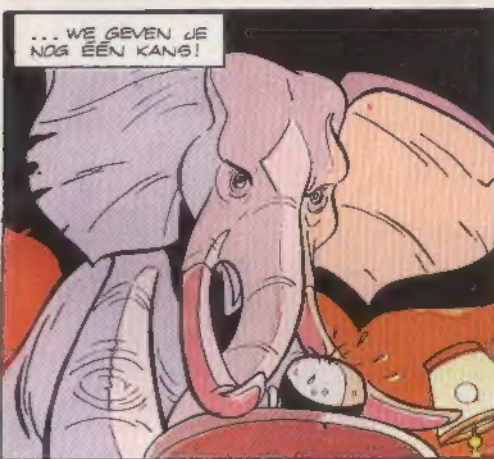
...IK ZIT
VAST!!
**LAAT ME
LOS!!**



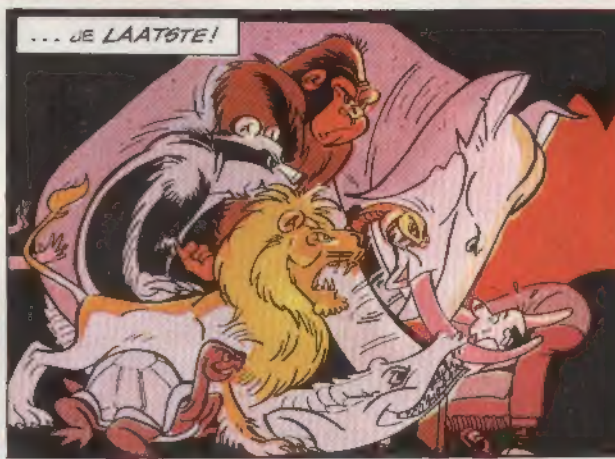
LUISTER, TWEEDETER!... WE
HOUDEN JE IN 'T OOG... EN WE
ZIEN HOE JE ONZE KLEINE
BROEDERS TERROREEST...



**DAT MOET
AFGELOPEN
ZIJN!!**



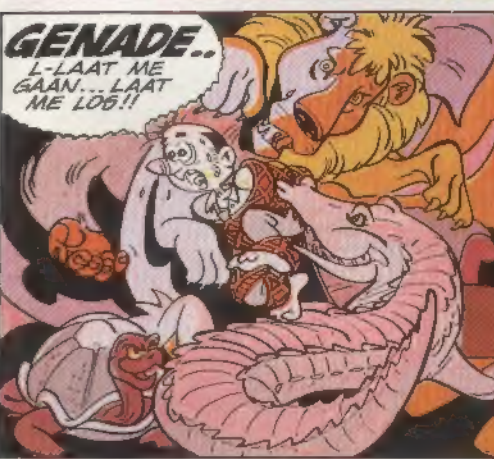
... WE GEVEN JE
NOG EEN KANS!



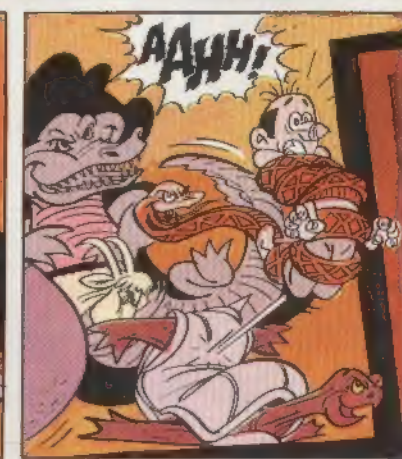
... JE LAATSTE!



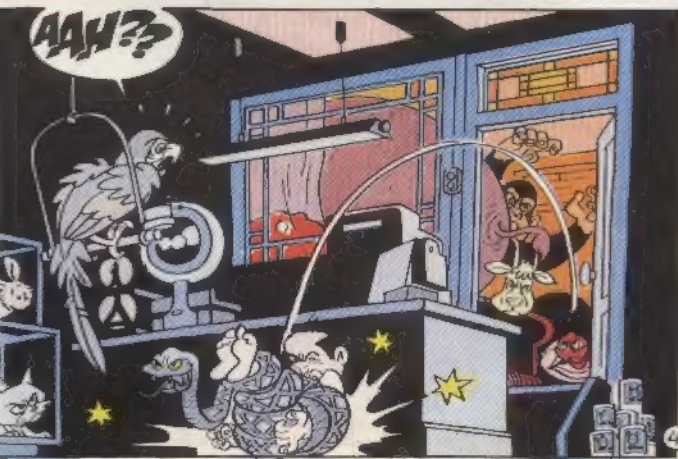
ALS JOIT NOG EEN
DER HER IETS TE
KLAGEN HEEFT...
DAN KOMEN WE
TERUG... MET NA-
GELS... KLAUWEN...
TANDEN... SNAVELS
... EN DAN...



GENADE..
I-LAAT ME
GAAN... LAAT
ME LOS!!



AAHH!



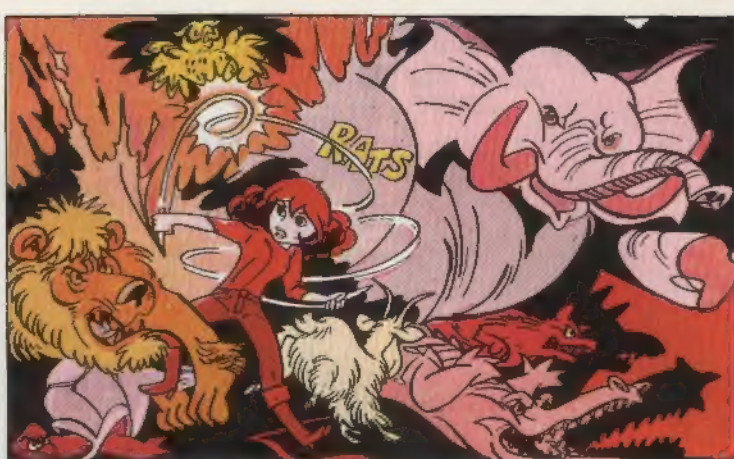
AAH??



... IK
BELOOF HET!
... IK DRINK
NIET MEER!...
IK BELOOF
ALLES!! **HELP
ME!**



WEL,
WEL,
WEL...



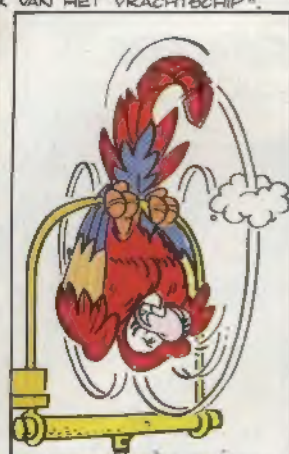
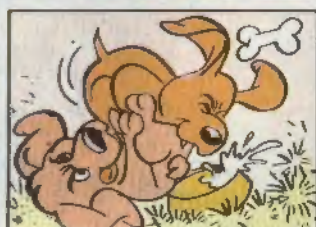
... EN DE LAATSTE... NU ALLES
OPRUIMEN! GELUKKIG HAD IK
AAN DAT AVONTUUR MET DE
NOORDERZON* NOG WAT PLASTIC
OPBLAASBEESTEN
OVERGEHOUDEN...



... EN MET ZIJN
RECORDER KUN JE
ZIJN PLASTIC OUF-
FANT EEN PRACH-
TIG DREGENDE
STEM GEVEN...
ZELFZ ALS JE NIET
DRONKEN BENT
LUKT ME DIT
AARDIG GRIEZELIG!



* ZIE FRANKA "DE TERUGKEER VAN DE NOORDERZON" EN "DE WRAAK VAN HET VRACHTSCHIP".



EINDE
Henk Kuypers '99



NEEM NU EEN ABONNEMENT

SJORS en SJIMMIE
STRIPBLAD

Als je nu een
halfjaarabonnement
neemt op Sjors en
Sjimmie Stripblad
krijg je deze fantastische
walkman thuisgestuurd.



Werk je voor de radio?

Je kunt kiezen uit
een witte of een
zwarte walkman.

Vul snel in die bon of als je het supersnel wilt regelen
bel dan **023-319421**

BON

Ik neem een halfjaarabonnement (13 nummers voor f 37,05) op Sjors en Sjimmie
Stripblad en kies als welkomsgeschenk:

- ☐ Walkman (zwart)
- ☐ Walkman (wit)
- ☐ Een eenmalige korting van f 10,- op het eerste abonnementsgeld.
Ik betaal dan geen f 37,05, maar f 27,05

*) Aankruisen wat je kiest.

Naam _____

Adres _____ Nr. _____

Postcode _____ Plaats _____

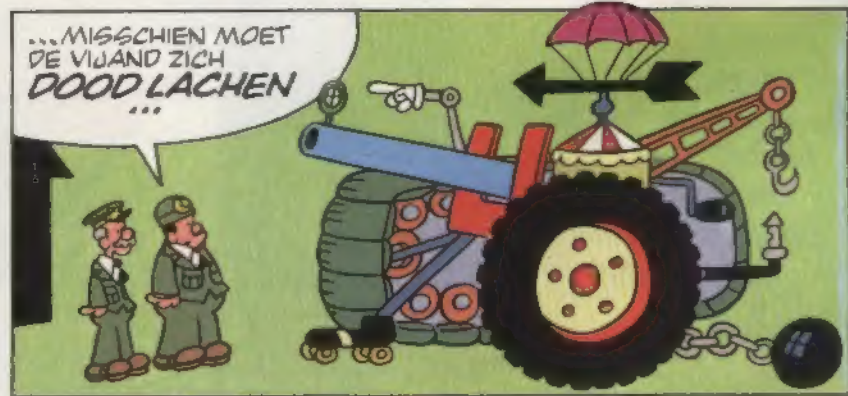
Gebortedatum _____ 0014 AAA-

Voor de betaling wordt een acceptatiekaart toegestuurd.

Knip de bon uit en stuur
hem naar Sjors en
Sjimmie Stripblad.
Postbus 299, 2000 AG
Haarlem. Het cadeau
wordt verstuurd nadat
het abonnementsgeld
bij ons binnen is. Maak
nog geen geld over.
Wacht op de rekening.
WOON JE IN BELGIË?
Stuur deze bon dan
naar Sjors en Sjimmie
Stripblad, Jan
Blockastraat 7,
2018 Antwerpen. Of
geef hem aan de week-
bladverkoper. Sjors en
Sjimmie Stripblad kost
f 2,85/8fr. 57 per
nummer.

FLIPPIE FLINK

DOOR: MORT WALKER



© 1996 KING FEATURES SYNDICATE, INC. WORLD RIGHTS RESERVED

